

**AÇÕES DE EXTENSÃO – ANO 2015
POR LINHA TEMÁTICA: COMUNICAÇÃO**

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
A IMPRENSA SERTANEJA NO PIEMONTE DA CHAPADA DIAMANTINA DIGITALIZAÇÃO DO JORNAL A PALAVRA, JACOBINA (BA), DE 1970 A 1990	VALTER GOMES SANTOS DE OLIVEIRA	A continuidade da formação e organização do banco de dados com jornais da cidade de Jacobina (BA), sítio do campus IV da Uneb, dá-se com a apresentação de novo projeto de pesquisa. Cabe relevar que o acervo de jornais digitalizados até o ano de 2013 só chega até a década de 1960, ano em que circulou o jornal Nordeste Baiano. Por isso, fez-se necessária a elaboração do projeto de digitalização do jornal subsequente, A Palavra, nascido na década de 1970 e publicado até os primeiros anos da década de 1990 na cidade de Jacobina (BA). Com a digitalização, catalogação e organização em DVDs, fazem-se a ampliação do banco de dados existente no campus e o favorecimento a análises posteriores.	COMUNICAÇÃO	DCHIV - Departamento de Ciências Humanas - Campus IV - Jacobina
A LÍNGUA PADRÃO NA PALMA DA MÃO	VALDETE DA MACENA PARDINHO	Nossa proposta é oferecer aos participantes o conhecimento da gramática normativa como ferramenta indispensável ao conhecimento do dialeto privilegiado nos textos que circulam na sociedade, especialmente, o presente no domínio acadêmico; sem contudo, estigmatizar a norma culta (aqui entendida como a língua popular falada). Acreditamos que a língua é o instrumento mais poderoso nas argumentações do cotidiano, nas atividades culturais, sociais e intelectuais e, para nos manter páreo na luta pela igualdade, pela justiça devemos prescindir de preconceitos e equívocos e conhecer todas as modalidades de nossa língua. Urge manter a interlocução com quem proclama o poder para que, com a mesma ferramenta, combater e transformar.	COMUNICAÇÃO	DEDCX - Departamento de Educação - Campus X - Teixeira de Freitas
AGÊNCIA DE IMAGENS DO SEMIÁRIDO - FOTOGRAFIA	MARCIA GUENA DOS SANTOS	A AGÊNCIA DE IMAGENS DO SEMIÁRIDO - FOTOGRAFIA é um projeto de extensão que pretende desenvolver no DCHII vários aspectos da fotografia enquanto linguagem pertencente ao campo da comunicação audiovisual. Assim, além das atividades extensionistas que seguem listadas abaixo, pretendemos discutir conceitualmente a fotografia e organizar o suporte técnico necessário a realização de trabalhos nessa área. O trabalho assim concentrar-se-á na construção de um banco de imagens temático sobre o seminário, trabalhando anualmente ou semestralmente com diferentes temas, com a finalidade de veiculá-las em meios de comunicação através de parcerias. Com um proposta extensionista, pretende ainda realizar oficinas de fotografia para as comunidades interna e externa à Universidade, palestras e organizar anualmente uma exposição. Para isso o projeto pretende constituir um grupo de alunos voluntários e mais um bolsista para encaminhamento das atividades.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
AGENTES DE COMUNICAÇÃO	ANA PAULA SILVA SEIXAS	A Universidade do Estado da Bahia - UNEB, caracteriza-se por sua pluralidade, por estar presente em todos os territórios de identidade do estado que congrega valores, cultura, práticas que não podem ser traduzidas ou lidas a partir de um único parâmetro. Essa realidade exige atenção específica às ações de comunicação voltadas aos públicos que integram, cotidianamente, a organização, seu público de decisão. Assim, a comunicação assume um papel preponderante. Cabe à área instituir mecanismos eficazes, que integrem e facilitem o diálogo da instituição com seus públicos, a partir de uma perspectiva mais participativa, por meio da qual seja possível contemplar todos os seus públicos. O projeto Agente de Comunicação pretende fortalecer o processo de comunicação integrada. A partir desta iniciativa espera-se ampliar o diálogo com todas as instâncias que compõe a comunidade UNEB e o público externo.	COMUNICAÇÃO	DCHTXVII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVII - Bom Jesus da Lapa
APLICAÇÃO DAS TECNOLOGIAS NO PROCESSO DE ENSINO- APRENDIZAGEM	RITA DE CASSIA NASCIMENTO SILVA	Com o crescimento dos recursos tecnológicos, especialmente computadores e Internet, novas situações de aprendizagem têm sido concebidas a partir de estratégias de trabalho. O uso inteligente dos instrumentos de tecnologia, como a produção de objetos virtuais de aprendizagem, entretanto, amplia o campo de possibilidades para o desenvolvimento da capacidade criativa dos estudantes. Este projeto foi elaborado para inserir os discentes ingressantes dos cursos de Pedagogia e Letras, na aplicação das tecnologias no processo de ensino-aprendizagem. A capacitação será realizada na utilização das TIC's (Tecnologia da Informação e Comunicação) como um recurso pedagógico. Dar-se-á em formato de oficinas, ministradas pela mestra em Gestão e Tecnologias Aplicadas à Educação (GESTEC/UNEB).	COMUNICAÇÃO	DCHIX - Departamento de Ciências Humanas - Campus IX - Barreiras
AQUISIÇÃO DE COMPUTADORES PARA LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA	JANDECLEBER SIQUEIRA DA SILVA	Aquisição de 40 Computadores para Laboratório de Informática para atender a comunidade acadêmica nas áreas de ensino, pesquisa e graduação.	COMUNICAÇÃO	DEDCVIII - Departamento de Educação - Campus VIII - Paulo Afonso
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO (ASCOM) DO DEDC-X	ADRIANA SANTOS BATISTA	Este projeto propõe articular e coordenar o sistema de comunicação do Departamento de Educação Campus X, com foco no uso das Tecnologias Digitais. A proposta compreende além da ativação e manutenção do site institucional (www.uneb.br/teixeira) em colaboração e apoio com a Assessoria de Comunicação (ASCOM), a construção e gerenciamento de outros canais e veículos como: sites e/ou blogs para os colegiados e eventos do Departamento; edição de revistas eletrônicas, produção de material audiovisual, folders, boletins, clipping, agendamento de entrevistas, produção de releases, material multimídia, entre outros métodos e instrumentos ligados ao trabalho nesse campo.	COMUNICAÇÃO	DEDCX - Departamento de Educação - Campus X - Teixeira de Freitas

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
CAUS - CARTOGRAFIA URBANOGRÁFICA NO SERTÃO DO SÃO FRANCISCO: UMA PROPOSTA INFOCOMUNICACIONAL A FAVOR DA ARTICULAÇÃO DE NOVOS ESPAÇOS DE ARTE E EDUCAÇÃO	CECILIO RICARDO DE CARVALHO BASTOS	Com vistas às perspectivas de construção deste estudo, é possível conduzir um projeto de pesquisa e extensão que ressalte a urbanografia como concepção criativa que comporta artifícios expressivos de arte e comunicação e que transforma as cidades em verdadeiras galerias públicas. Convém potencializá-la com a utilização de processos infocomunicacionais que contribuam para o enfraquecimento das dinâmicas de invisibilidade e para o apoio ao letramento contextualizado. Considerando os atuais conceitos sobre a fotografia, os estudos das mídias locativas e os argumentos para uma sociologia das associações, a pesquisa pretende traçar um mapeamento da urbanografia do Sertão do São Francisco, com vistas a descrever articulações desse universo e na tentativa de enxergar aspectos subjetivos dos contextos de existência que contribuem para a formação de novos espaços de arte e educação.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
CHUTEIRAS FORA DE FOCO	CERES MARISA SILVA DOS SANTOS	formação de uma equipe de cinco estudantes do Curso de Comunicação Social, Jornalismo em Multimeios, do DCH III- UNEB\Juazeiro\BA para a cobertura parcial das Olimpíadas 2016 e Paraolimpíadas 2016, nas cidades do Rio de Janeiro (RJ) e Salvador (BA). O projeto também prevê a atualização do blog (http://chuteirasforadefoco.blogspot.com.br/).	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
CINEDEBATE	JAIRO CARVALHO DO NASCIMENTO	O CINEdebate & História é, fundamentalmente, um espaço de produção de conhecimento que associa a crítica cinematográfica ao debate histórico, visando atingir o conhecimento da história a partir do cinema, e do cinema pela história. A razão principal que norteia o CINEdebate é a incorporação do cinema no debate acadêmico e no cotidiano escolar de Caetité e região. Em função do meu afastamento para qualificação docente, sou aluno do curso de Doutorado em História Social da UFBA, desenvolverei neste atual semestre 2014.2, a publicação do Informativo Eletrônico do CINEdebte, número 3, que é distribuído por e-mail e outras mídias sociais. O objetivo da publicação é divulgar informações sobre Cinema, História e Educação. Estou trabalhando na construção e atualização do novo site do CINEdebate. Previsão para lançamento oficial do site: mês de agosto.	COMUNICAÇÃO	DCHVI - Departamento de Ciências Humanas - Campus VI - Caetité
CINEENCONTRO	DALILA CARLA DOS SANTOS	Oportunizar aos monitores e participantes do projeto (público) o desenvolvimento de habilidades, conhecimento e senso crítico no campo da cinematografia e da produção artístico-cultural.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
COMFORP - LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO, FORMAÇÃO E POLÍTICAS	TIAGO SANTOS SAMPAIO	O Comforp surge como resultado do amadurecimento das atividades desenvolvidas no projeto Assessoria Cidadã, que desde 2008 buscou desenvolver ações de capacitação e assessoramento comunicacional às entidades sociais com fins de mobilização. A partir da atuação desse projeto, foi percebida uma necessidade de ampliação das discussões para políticas de comunicação no território do sisal.	COMUNICAÇÃO	DEDCXIV - Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
<p>COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO NO CHÃO DA ESCOLA: ATELIÊ DE VÍDEO E RÁDIO ESCOLA</p>	<p>ROSANE MEIRE VIEIRA DE JESUS</p>	<p>Este projeto de extensão aproxima-se do entrecampo da Comunicação e Educação para fazer história com o município. Em consonância com os estudos da Educomunicação, pretende-se incluir na práxis pedagógica da rede municipal de ensino a experiência formativa do vídeo e do rádio, nas suas dimensões da produção e recepção, mediante a incorporação, na prática pedagógica, da relação da comunicação com os eixos temáticos previstos nos Parâmetros Curriculares Nacionais. Atenta-se que a sua execução não será possível sem a participação colaborativa do corpo docente da rede municipal de ensino. Logo se intenta a formação, em atividades de educomunicação. O projeto está organizado em dois grandes movimentos – Rádio Escola e Ateliê Escolar de Vídeo, que acontecem de forma concomitante. Para ambos os movimentos, tem-se o momento de implementação e o de realização.</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p>DEDCXIV - Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité</p>
<p>CONHECENDO E PRATICANDO O RESUMO E A RESENHA</p>	<p>ANDREIA VILACA GUIMARAES PEREIRA</p>	<p>Promover momentos de reflexão e atividades para o aprimoramento linguístico do estudante universitário por meio de práticas de leitura, interpretação e de produção de textos, no intuito de oferecer a este à oportunidade de superar deficiências na competência leitora e escritora advindas da escolarização anterior à graduação.</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p>DCHVI - Departamento de Ciências Humanas - Campus VI - Caetité</p>
<p>CRIAÇÃO E INSTALAÇÃO DA RÁDIO UNIVERSITÁRIA DA UNEB/ CAMPUS III</p>	<p>TERESINHA DE JESUS LEONEL DE OLIVEIRA COSTA</p>	<p>O processo de criação e instalação da primeira Rádio Universitária do Vale do São Francisco tem objetivo de fazer um levantamento da legislação em vigor e das normas para o funcionamento de uma rádio no Campus III da Uneb, em Juazeiro. Prevê a aquisição de equipamentos para a montagem do laboratório da disciplina de radiojornalismo do curso de Jornalismo em Múltiplos Meios, material que também será utilizado para a rádio. O presente projeto não se limita às propostas de extensão da Universidade, mas também serve de suporte de caráter contínuo com a prestação de serviços que o meio de comunicação virá a ter, tanto para a própria Universidade como também para toda a comunidade da região.</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p>DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro</p>
<p>CRIAÇÃO E INSTALAÇÃO DA RÁDIO UNIVERSITÁRIA DA UNEB-PROGRAMA EUFONIA</p>	<p>FABIOLA MOURA REIS SANTOS</p>	<p>Esta pesquisa estuda o processo de criação e instalação da primeira Rádio Universitária do Vale do São Francisco. Objetiva fazer um levantamento da legislação em vigor e das normas para o funcionamento de uma rádio no Campus III da Uneb, em Juazeiro. Prevê a aquisição de equipamentos para a montagem do laboratório da disciplina de radiojornalismo do curso de Comunicação Social- Jornalismo em Múltiplos Meios, material que posteriormente também será utilizado para a rádio. O presente projeto não se limita às propostas de extensão da Universidade, mas também serve de suporte de caráter contínuo com a prestação de serviços que o meio de comunicação virá a ter, tanto para a própria Universidade como também para toda a comunidade da região.</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p>DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro</p>

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
CULTURA TECNOLÓGICA: O BLOG DO DCHT - CAMPUS XVII	ANA PAULA SILVA SEIXAS	As práticas educativas no âmbito do ensino superior consistem em mobilizar a construção coletiva do conhecimento, como forma de democratizar as relações cotidianas, bem como contribuir para a inovação de sua relação com a sociedade. Neste sentido, organizar e manter um blog com a função de promover a integração da comunidade do Campus XVII constitui-se em desafio que requer a colaboração da mesma. Ambicionamos introduzir práticas que permitam aos sujeitos comunicar, expressar e, acima de tudo, ser um autor e co-autor na produção do conhecimento. Acreditamos ainda que uma memória coletiva desencadeie todas as possibilidades de uma inteligência coletiva se instituir na e para a colaboração e interação. Ambicionamos, por fim, que a interação externa e interna do Campus XVII facilite o diálogo e construção coletiva com a comunidade acadêmica, estudantes, pais, educadores e demais moradores locais e do entorno de Bom Jesus da Lapa-BA.	COMUNICAÇÃO	DCHTXVII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVII - Bom Jesus da Lapa
CURSO DE CONVERSACÃO AVANZADA EM LÍNGUA ESPANHOLA	LORENA OLIVEIRA TAVARES	Neste projeto propõe-se a implantação de um curso de extensão de prática oral em Língua Espanhola na Universidade do Estado da Bahia, Campus I - SSA, para possibilitar, principalmente, aos estudantes do curso 404 (Língua e Literaturas Espanholas) desenvolver a destreza oral no referido idioma, uma vez que a maioria deles só tem o espaço da sala de aula para praticá-lo, ficando uma lacuna em seu aprendizado. Deste modo, é importante para o discente ter outro espaço em que possa manter-se em contato com a língua espanhola, propiciando, assim, a participação deste em atividades extraclasse, como a extensão. Diz-se "principalmente aos discentes do curso 404", pois já que é extensão, qualquer pessoa da comunidade pode frequentá-lo, desde que cumpra com o requisito de possuir, no mínimo, o nível intermediário do referido idioma, visto que o curso é para prática avançada do espanhol.	COMUNICAÇÃO	DCHI - Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador
DIA DO ADMINISTRADOR	CLARISSA ALMEIDA DE SANTANA	Este projeto caracteriza-se como um evento em comemoração ao Dia do Administrador, celebrado todo dia 09 de setembro. Desse modo, a Uneb/Campus XVIII comemora esta data em virtude da criação e implantação do primeiro curso público de Administração do Extremo Sul da Bahia. Assim, este projeto foi pensado a partir do reconhecimento da importância da Uneb no processo de desenvolvimento das diferentes regiões da Bahia – através da formação de profissionais capazes de refletir sobre seu papel na sociedade e atuar para transformá-la – e no intuito de destacar o papel do Administrador e da formação em Administração para essa atuação no Extremo Sul da Bahia, através do Curso de Administração da Uneb/Campus XVIII.	COMUNICAÇÃO	DCHTXVIII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVIII - Eunápolis
EDUCANDO ATRAVÉS DA PERCUSSÃO	CLAUDIA REGINA DANTAS ARAGAO	Projeto de extensão tem o objetivo de estabelecer parceria com a Escola de Educação Percussiva Integral, localizada no bairro da Engomadeira, com o intuito de contribuir para a formação dos jovens da comunidade, criando um elo educacional e comunicacional entre ambos.	COMUNICAÇÃO	DCHI - Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
E-RP - AGÊNCIA / OBSERVATÓRIO DE RELAÇÕES PÚBLICAS	LEONARDO SANTA INES CUNHA	A e-RP: Agência / Observatório de Relações Públicas pretende, de forma integrada, analisar experiências em comunicação organizacional empreendidas por organizações públicas, privadas e da sociedade civil organizada à luz das produções acadêmicas do campo das relações públicas e, em conjunto, promover novas experiências de comunicação para organizações de diferentes âmbitos.	COMUNICAÇÃO	DCHI - Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador
ESTRUTURAÇÃO E DIVULGAÇÃO DO ACERVO DE TRABALHOS DE CONCLUSÃO DO CURSO DE URBANISMO	RITA MARIA BASTOS VIEIRA	Com base no que dispõe o Núcleo de Pesquisa e Extensão (NUPE) do Departamento de Ciências Exatas e da Terra do Campus I (DCET I), este projeto é apresentado pela Coordenação do Colegiado do Curso de Urbanismo como uma atividade que busca ser construída gradativa e coletivamente pelo Colegiado do Curso de Urbanismo. Em períodos anteriores tem-se inserido a participação de discentes nesta demanda de organização e divulgação do acervo geral do curso. Este mecanismo tem garantido uma mínima estruturação também dos Trabalhos de Conclusão do Curso (TCCs), pelo que se considera estratégico dar continuidade a este envolvimento principalmente, na atual conjuntura de Renovação do Reconhecimento e implantação de novo currículo	COMUNICAÇÃO	DCETI - Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus I - Salvador
FEIRA DAS PROFISSÕES	KEDMA BETANIA DOURADO BASTOS GUEDES	O objetivo maior do projeto é apresentar o universo acadêmico unebiano para o maior número possível de pessoas, em especial aos jovens que estão inseridos no Ensino Médio.	COMUNICAÇÃO	DEDCVIII - Departamento de Educação - Campus VIII - Paulo Afonso
HEMEROTECA-LEITOR DO FUTURO	EMANUEL DE ANDRADE FREIRE	O projeto de extensão Hemeroteca do Departamento de Ciências Humanas se constitui no laboratório de comunicação e de divulgação de informações científicas, históricas, sócio-econômicas, políticas e culturais a partir da construção de um acervo de imagens jornais e revistas em circulação nacional e regional. O projeto é destinado aos alunos dos cursos de Comunicação Social/ Jornalismo em Múltiplos Meios e Pedagogia, estudantes da comunidade de Juazeiro e Petrolina, oferecendo suporte às pesquisas realizadas a partir dos conteúdos informativos contidos nos jornais, revistas, imagens e suplementos organizado em forma de arquivos. O objetivo é favorecer a divulgação do conhecimento e afirmar os materiais produzidos pela imprensa como uma ferramenta pedagógica para docentes e discentes nos seus processos de ensino-aprendizagem, argumentação e formação do senso crítico.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
IMPLEMENTAÇÃO DO LABORATÓRIO MULTIDISCIPLINAR DE MÍDIAS DIGITAIS - UBLAB	ELIAS CUNHA BITENCOURT	O crescente campo das novas tecnologias da comunicação - as mídias digitais e, em especial os dispositivos/plataformas de comunicação/computação móvel - tem demandado crescentes investigações a cerca dos modos de manifestação/apropriação de conteúdo por parte dos sujeitos leitores contemporâneos. Seja no campo da linguagem, da cultura ou das tecnologias, pensar os impactos trazidos pelos novos meios, bem como as possibilidades por estes apresentadas para a esfera comunicacional é de fundamental relevância para o desenvolvimento dos segmentos envolvidos bem como para a própria região. Neste sentido, o presente projeto tem por objetivo, formatar/ implementar um laboratório multidisciplinar voltado à pesquisa, desenvolvimento, ensino e extensão aplicadas ao universo das NTCs.	COMUNICAÇÃO	DCETI - Departamento de Ciências Exatas e da Terra - Campus I - Salvador
INFORMÁTICA JURÍDICA E PROCESSOS ELETRÔNICOS	RENATO DE MAGALHAES DANTAS NETO	O curso versará sobre a informática jurídica e treinamento específico dos novos sistemas jurídicos (autos virtuais) atualmente em uso (PJe – PROJUDI – ESAJ – EPROC.). Não obstante, também será apresentada e discutida a legislação aplicada ao processo eletrônico, as modificações ocorridas em relação ao processo tradicional, a exemplo: audiências gravadas, uso de mp3 como prova, execução eletrônica de título extrajudicial, arresto eletrônico, etc.	COMUNICAÇÃO	DCHI - Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador
INTERCOM NACIONAL	MARCIA GUENA DOS SANTOS	Este projeto pretende fomentar a ida de estudantes e professores para o Congresso Brasileiro de Comunicação (INTERCOM), com o objetivo de incentivar a publicação de trabalhos e o conhecimento das principais pesquisas realizadas na área	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
INTERCOM REGIONAL	MARCIA GUENA DOS SANTOS	Este é um encontro regional da área de comunicação do qual participamos todos os anos. Esse projeto é para levar estudantes e professores para o próximo encontro.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
JORNAL COBAIAS	EMANUEL DE ANDRADE FREIRE	O projeto Jornal COBAIAS, consistirá em 2014, na produção, edição, publicação e veiculação de três jornais em caráter de experiência prática de laboratório envolvendo os alunos de todas as semestres do curso de Comunicação Social Jornalismo em Múltiplos Meios. No período de um ano, serão três edições em tamanho standart, policromia, 16 páginas.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
JORNALISMO JUNINO	ANAELSON LEANDRO DE SOUSA	O São João é uma festa popular, muito difundida na região do nordeste brasileiro, que a cada ano tem servido de pauta para os diversos meios de comunicação. Em junho de 2015 será realizado o projeto Jornalismo Junino com o objetivo de produzir material jornalístico sobre o período junino. O projeto será coordenado pelo professor Anaelson Leandro de Sousa, no período de 5 de junho a 5 de julho. O trabalho de campo aconteceu nas festas juninas das cidades de Petrolina/PE, Caruaru/PE e Campina Grande/PB.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA	MARCIA GUENA DOS SANTOS	Este projeto tem por objetivo equipar o laboratório de fotografia do Departamento de Ciências Humanas, campus III, que atenderá a todos os cursos do departamento	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL:UM NOVO OLHAR SOBRE UM VELHO PROBLEMA	IARA KASTRUP SCHLAEPFER	Objetiva-se facilitar ao estudante o aperfeiçoamento de sua competência na elaboração e na inteligência de textos, e mais uma oportunidade de desenvolvimento das competências linguísticas necessárias à sua atuação social, considerando os aspectos formal e estilístico e sua relação contextual e situacional. Cada um dos eixos apresentados – aula expositiva participativa, oficina, e gramática - consubstancia-se de forma articulada, visando propiciar uma formação na qual a aquisição de conhecimentos seja concebida como uma intrincada rede de relações conteúdo/forma, que englobe informações acerca das produções construídas sociohistoricamente.. Essa prática, além de contribuir para o aprimoramento do ensino, da escrita no contexto escolar, visa à interação do aluno com a sociedade de modo a exercer, efetivamente, a sua cidadania.LEITURA;PRODUÇÃO TEXTUAL;LÍNGUA PORTUGUESA;CIDADANIA	COMUNICAÇÃO	DCHV - Departamento de Ciências Humanas - Campus V - Santo Antônio de Jesus
LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL – TEATRO ESPAÑOL	ANGELICA SILVIA DE JESUS LOPES	O presente projeto visa a implantação, no Departamento de Educação-Campus XV - da Universidade do Estado da Bahia, uma nova opção de aprendizado da Língua Espanhola dentro da filosofia do Projeto: Espanhol Instrumental- Teatro Español para Profissionais (ênfases em comércio e secretariado), dirigido a todas aquelas pessoas que desejam aprofundar sua aprendizagem em língua espanhola.	COMUNICAÇÃO	DEDCXV - Departamento de Educação - Campus XV - Valença
LÍNGUA PADRÃO NA PALMA DA MÃO	VALDETE DA MACENA PARDINHO	O estudo da Língua Padrão na Universidade, especialmente no curso de Letras, tem sido rejeitado, frente aos estudos da linguística moderna, a qual vê nas regras da NGB, um cabedal de incoerências, além de veicular a falsa ideia de uma língua única, tida como ideal e correta. No entanto, visto as exigências do gênero acadêmico, compreendemos que é necessário seu ensino. Neste contexto , pretendemos, então, viabilizar a utilização da língua padrão em todos os gêneros que a exigir, especialmente, nos gêneros utilizados na academia; neste sentido estendemos a todos os segmentos da UNEB, sabendo que o uso deste dialeto na escrita ainda é o privilegiado na maioria dos gêneros textuais. O que se pretende é estabelecer um processo contínuo de interlocução entre toda a comunidade acadêmica através deste projeto, rompendo com isolamento desta modalidade da língua em nosso contexto e inserindo os participantes numa cadeia linguística onde todas as formas de uso da língua são úteis e necessárias.	COMUNICAÇÃO	DEDCX - Departamento de Educação - Campus X - Teixeira de Freitas
MONITORIA DE EXTENSÃO PARA O NÚCLEO DE ANÁLISE E PRODUÇÃO DE LIVROS-REPORTAGEM	NISIA ALEJANDRA RIZZO DE AZEVEDO	Integrar a formação de estudantes de Rádio e TV à produção de textos jornalísticos em formato de livro-reportagem, haja vista a grande demanda por projetos experimentais no curso voltados à produção deste tipo de produto jornalístico, compreendendo-o como espaço de formação profissional, de construção do exercício da ética jornalística, experimentação de linguagens e de metodologias de pesquisa em ciências sociais (história de vida, observação participante, entrevistas qualitativas e narrativas etc).	COMUNICAÇÃO	DEDCXIV - Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
MOSTRA DE AUDIOVISUAL DA UNEB	MARCOS CEZAR BOTELHO DE SOUZA	A Mostra de Audiovisual da UNEB, a ser realizada nos dias 02, 03 e 04 de setembro, tem como objetivo principal estender a recepção dos projetos audiovisuais realizados por alunos da Universidade do Estado da Bahia, levando as produções discentes para o espaço de um público mais amplo e priorizando obras sobre questões de interesse social, como cultura e memória regionais, sexualidade, artes, educação, entre outras temáticas. Os trabalhos, notadamente mídias e curtas-metragens produzidos no âmbito dos componentes curriculares da UNEB, serão exibidos no coreto da Praça da Matriz, no centro da cidade de Conceição do Coité, sempre à noite, a partir das 20:00h. A iniciativa de exibição dos produtos audiovisuais de discentes em um espaço de socialização urbana visa sobretudo agregar um público flutuante da comunidade na qual o Campus XIV da UNEB está inserido e assim estender e expandir o campo recepcional das produções acadêmicas na área do audiovisual.	COMUNICAÇÃO	DEDCXIV - Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité
MULTICIÊNCIA: AGÊNCIA DE CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA	Andrea Cristiana Santos	O projeto de extensão Multi Ciencia - Agência de Notícias é um espaço de experimentação do corpo docente e discente do curso de Comunicação Social, habilitação Jornalismo em Multimeios, viabilizando de forma articulada prática e teoria. A agência tem a finalidade de ser um instrumento de divulgação de informação (notícias e reportagens) sobre ciência e tecnologia produzidas nos Departamentos de Ciências Humanas (DCH III) e de Tecnologia e Ciências Sociais (DTCS), campus III, UNEB, e almeja integrar os diversos setores da comunidade, instituições de ensino e pesquisa, localizadas em Juazeiro e Petrolina. A agência funciona no formato eletrônico no sítio www.multicienciaonline.blogspot.com .	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
NA ALDEIA TEM ESCRITORES	REJANE CRISTINE SANTANA CUNHA	O Projeto de Pesquisa e Extensão NA ALDEIA TEM ESCRITORES envolve alunos de graduação do Campus XVIII – Eunápolis e a Comunidade Indígena Pataxó para uma experiência pedagógica com oficina de texto. Propusemo-nos a esse trabalho de campo cujo intuito é de enfatizar o processo de construção do conhecimento na realização de leitura, interpretação e produção textual, como também da prática pedagógica dos graduandos do curso de Letras. Essa iniciativa visa também experienciar, por um período de um ano, diversas modalidades de ação pedagógica, na perspectiva de planejamento interdisciplinar para possibilitar aos sujeitos envolvidos a vivência de múltiplas linguagens como instrumento de produção e expressão de ideias e usufruto de manifestação cultural nos diferentes contextos sociais. Para tanto, pensamos em um envolvimento discente, graduandos de Letras, e professores da escola indígena nas ações do pensar, teorizar e refletir sobre a prática de Ensino de Língua Portuguesa com outras áreas do conhecimento.	COMUNICAÇÃO	DCHTXVIII - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XVIII - Eunápolis
NÚCLEO DE ANÁLISE E PRODUÇÃO DE LIVROS-REPORTAGEM	NISIA ALEJANDRA RIZZO DE AZEVEDO	O presente projeto tem por objetivo principal formar os estudantes de comunicação do campus XIV em técnicas de produção e análise de livros-reportagem, observados sob as perspectivas das técnicas de apuração e escrita jornalística e, especialmente, do ponto de vista das metodologias das ciências sociais empregadas nas coletas de dados	COMUNICAÇÃO	DEDCXIV - Departamento de Educação - Campus XIV - Conceição do Coité

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
O BRASIL NÃO É MAIS AQUI: EXÍLIOS, MIGRAÇÕES E TRÂNSITOS IDENTITÁRIOS NO CINEMA BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO	MARCOS CEZAR BOTELHO DE SOUZA	As representações e as reconfigurações da cultura brasileira no cinema brasileiro contemporâneo, vividas através das fronteiras nacionais, são o problema principal deste projeto. As histórias sobre brasileiros no exterior colocam em pauta as ambivalências constituintes da identidade nacional no contexto da inserção do País na globalização, bem como o fenômeno dos redirecionamentos de fluxos migratórios na contemporaneidade, ou seja: aqui serão analisadas narrativas que representam a passagem da "vocação receptora" do Brasil, historicamente representado como "destino de povos" imigrantes, para a posição de "grande País exportador" de sujeitos desterritorializados.	COMUNICAÇÃO	DEDCXIV - Departamento de Educa�o - Campus XIV - Concei�o do Coité
PODCAST - DIREITO	IVANDRO PINTO DE MENEZES	Difundir por meio da m�dia podcast temas pertinentes ao Direito, engajando os alunos na pesquisa para prepara�o de pauta, envolvimento na produ�o, grava�o e edi�o dos episódios. Com isso, cria-se um aprofundamento em temáticas clássicas ou emergentes do Direito, bem como produz a troca de experiências e � amplifica�o da difusão do conhecimento por meio do acesso livre e amlo da m�dia por meio de acessos ao site, ou assinatura de feed.	COMUNICAÇÃO	DEDCVIII - Departamento de Educa�o - Campus VIII - Paulo Afonso
PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS FORMATIVOS	ANTONETE ARAUJO SILVA XAVIER	Este projeto apresenta uma proposta de continuidade de uma pesquisa-a�o que tem como perspectiva criar espaços de socializa�o e difusão de conhecimentos sobre e por meio das Tecnologias de Informa�o e Comunica�o (TIC 's), tomando o processo de "Produ�o Audiovisual" como estruturante desta organiza�o, elegendo como lócus de atua�o a contextos formativos de professores da UNEB, além do contexto da educa�o básica. No ambito do Departamento de educa�o, propomos a utiliza�o do espaço da brinquedoteca com um espaço de forma�o para apropria�o das multimídias, tendo estas como potencializadoras da criatividade, da autoria, imagina�o e descoberta das crianças da comunidade que frequentam o espaço, bem como permitindo aos monitores extensionistas, e os estudantes do DEDC, apropriar-se das TIC 's por intermédio de seus processos de forma�o.	COMUNICAÇÃO	DEDCI - Departamento de Educa�o - Campus I - Salvador
PROGRAMAS EXPERIMENTAIS DE TELEVISÃO (WEBTVUNEB-NÚCLEO JUAZEIRO)	TERESINHA DE JESUS LEONEL DE OLIVEIRA COSTA	Proporcionar aos alunos do curso de Comunica�o Social- Jornalismo em M�ltimos a experimenta�o no veículo televisão. Através de uma programa�o experimental, os alunos vão poder criar, desenvolver e executar programas de televisão que serão exibidos na programa�o da WebTV.UNEB, plataforma desenvolvida como subproduto deste projeto para publicizar as produ�es da programa�o produzida pelo projeto. Prevê ainda a aquisi�o de equipamentos para a montagem do laboratório das disciplinas Telejornalismo, Reda�o Jornalística III, Laboratório de Vídeo-Arte do curso de Jornalismo em M�ltimos. O presente projeto não se limita às propostas de extensão da Universidade, mas também serve de suporte de caráter contínuo com a presta�o de serviços que os programas poderão ter, tanto para a própria Universidade como também para toda a comunidade da região.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
PROGRAMAS EXPERIMENTAIS DE TELEVISÃO- WEBTV.UNEB-NÚCLEO JUAZEIRO	FABIOLA MOURA REIS SANTOS	Este trabalho objetiva proporcionar aos alunos do curso de Comunicação Social- Jornalismo em Multimeios a experimentação no veículo televisão. Através de uma programação experimental, os alunos vão poder criar, desenvolver e executar programas de televisão que serão exibidos na programação da WebTV. UNEB Núcleo Juazeiro, sub-produto desse projeto. Prevê a aquisição de equipamentos para a montagem do laboratório da disciplina de Telejornalismo I e II, redação Jornalística III e Laboratório de Vídeo-Arte do curso de Jornalismo em Multimeios e concurso para cinegrafista efetivo.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
PROJETO INCENTIVANDO A LEITURA ATRAVÉS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	MARIA SALETE FAUSTO AZEVEDO	A ideia de empreender este projeto "Incentivando a leitura através de contação de histórias", visa engajar alunos e alunas do Departamento no sentido de buscar soluções e propostas de trabalho para divulgar a leitura, promover integração entre a comunidade acadêmica e a cidade de Brumado. Contar histórias para crianças é poder sorrir, com as situações vividas pelos personagens, é através das histórias da literatura infantil, que as crianças descobrem outros lugares, tempos, outro jeitos de viver, de atuar e de ser. A criação do projeto trará a contação de histórias para o ambiente escolar no intuito de permitir o processo de interação entre a UNEB de Brumado com a comunidade.	COMUNICAÇÃO	DCHTXX - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XX - Brumado
PROJETO TRANSFORMA	JOSE RENNER BENEVIDES DE ALENCAR	Este projeto surgiu da disciplina Arte e Comunicação do curso de Comunicação Social-Habilitação Jornalismo em Multimeios que teve como resultado uma exposição fotográfica num conceito amplo de manipulação da imagem, onde pudéssemos potencializar as capacidades criativas, expressivas, estéticas e comunicativas dessa linguagem, abrindo possibilidades para conceituação da fotografia como arte. O projeto tem o propósito de potencializar a reflexão e a produção da imagem principalmente como representação e fotografia em experiências com as linguagens não só visual quanto sonora e gestual, possibilitando a quebra de barreiras entre esses conhecimentos e propiciando uma complementariedade entre os mesmos.O projeto já realizou seis exposições com cartazes e divulgação, estando se preparando para realizar nossa sétima exposição.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
RÁDIO LABORATÓRIO CANTO DE TUDO - RCT	ANAELSON LEANDRO DE SOUSA	O projeto Radio Laboratório Canto de Tudo - RCT visa Implementar sistema se comunicação sonora no Departamento de Ciências Humanas, campus III, Juazeiro-BA.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
RÁDIO UNIVERSIDADE	JOSE MANUEL TEIXEIRA CASTRILLON	Tendo em vista as características históricas e sistêmicas da forma com que as rádios e redes de televisão se instalaram no país, por exemplo, como até hoje são concedidas as licenças de operação dessa atividade, bem como a diversos fatores decorrentes de falhas no ensino fundamental, médio e superior que não conseguem trabalhar conteúdos que não estejam diretamente relacionados às disciplinas do currículo; também devido às próprias limitações determinadas pela cultura local que privilegia este ou aquele gênero musical torna-se necessária a divulgação de gêneros musicais pouco conhecidos e de obras representativas da alta cultura. Deste modo, o objetivo desta atividade de extensão é, em associação a uma rádio legalizada, realizar dez programas de divulgação de gêneros musicais pouco conhecidos na região em que esta se insere: a cidade de Rio de Contas, localizada a 90 quilômetros do Campus XX (Brumado).	COMUNICAÇÃO	DCHTXX - Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias - Campus XX - Brumado
REVISTA COMSERTÃO	GISLENE MOREIRA GOMES	Edição e publicação de revista comemorativa dos 10 anos do curso de Jornalismo da Uneb. A ideia é construir a primeira publicação científica que sirva de referência sobre o pensar a comunicação e o desenvolvimento do semi-árido nordestino. Posteriormente, deve se constituir como uma publicação eletrônica semestral que tem como foco de interesse os estudos da comunicação e da cultura em diálogo com a realidade do semiárido brasileiro. O conteúdo privilegia artigos científicos multidisciplinares que reflitam a diversidade do campo temático e/ou promovam o debate comunicacional contextualizado ao interior do Nordeste.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
REVISTA DE GESTÃO, FINANÇAS E CONTABILIDADE	RAIMUNDO NONATO LIMA FILHO	Difundir as pesquisas nacionais que envolvem a Administração, Contabilidade, Economia e Finanças.	COMUNICAÇÃO	DEDCVII - Departamento de Educação - Campus VII - Senhor do Bonfim
RODAPALAVRA	LUCIANA SACRAMENTO MORENO GONCALVES	RODAPALAVRA concentra suas atividades em dois eixos: formação de agentes mediadores de leitura - aberto à comunidade universitária e ao público externo através da realização de Círculos de Leitura/ Rodas de leitura - e Contação de Histórias. Tais atividades configuram, hoje, o RODAPALAVRA, revelando-se um espaço socialmente relevante e movendo-se com o apoio irrestrito de alunos da UNEB, de outras instituições de ensino superior e de voluntários.	COMUNICAÇÃO	DEDCXIII - Departamento de Educação - Campus XIII - Itaberaba
SALA DE CINEMA	ANAELSON LEANDRO DE SOUSA	O cinema é uma das expressões da comunicação social que possibilita a reflexão de temas atuais e históricos. A exibição de filmes e a produção de programas sobre a linguagem do cinema vai possibilitar o envolvimento de discentes do curso Jornalismo da Uneb, e conseqüentemente, um aprimoramento de sua formação.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
SEMINÁRIO TV UNIVERSITÁRIA UNEB	MARCIA GUENA DOS SANTOS	Este seminário tem por finalidade discutir a criação da TV Universitária na UNEB tanto do ponto de vista teórico como técnico, englobando todos os cursos de Comunicação da Universidade e a assessoria de Comunicação.	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
SMARTCHICO: CARTOGRAFIA CULTURAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO	LUIZ ADOLFO DE PAIVA ANDRADE	O projeto visa o desenvolvimento de uma plataforma digital livre, com a finalidade de promover a cultura da região do Vale do São Francisco. Para realizar o levantamento e divulgação das informações sobre o ecossistema cultural local, serão utilizadas dinâmicas envolvendo mídias locativas (GPS) e produção de conteúdo informativo. A proposta do SmartChico consiste na criação de um mapa na internet com conteúdo geo-referenciado, onde poderão ser visualizados os principais aspectos culturais do Vale do São Francisco. O projeto consiste na pesquisa e mapeamento da diversidade cultural da região do submedio São Francisco e na suspensão de conteúdos multimídia e informativos (netvideo, áudio, hipertexto, infográficos e fotos) utilizando as plataformas livres OpenStreetMap (www.openstreetmap.org) e Wordpress (www.wordpress.org).	COMUNICAÇÃO	DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro
TILÁPIACGV: INDICADORES SOCIOECONÔMICOS DO DESEMPENHO DA PRODUÇÃO DE TILÁPIA NO BRASIL	RUY ALBUQUERQUE TENORIO	A Proposta deste trabalho foi submetida a chamada Chamada 09/2013 - Prioridades do Portfolio Aquicultura e aprovada com recurso de R\$ 312.430,00. A líder é a pesquisadora da Embrapa PhD Renata Melon Barroso, dentre outros pesquisadores, faço parte da equipe executora. Seque o resumo: O cultivo de tilápia é o mais importante dentre os cultivos aquícolas do Brasil, não apenas em termos de volume produzido, mas em seu aspecto socioeconômico, contribuindo para a geração de renda e segurança alimentar. Para assegurar que a tilapicultura brasileira possa crescer ainda mais, com sustentabilidade técnica, econômica, social e ambiental, faz-se necessário compreender as estratégias a serem exploradas pelos diferentes atores e agentes da cadeia de valor relacionada. Assim sendo, o presente projeto propõe avaliar o desempenho socioeconômico da cadeia produtiva da tilápia através do estudo da governança da cadeia de valor nos principais polos de cultivo da espécie no Brasil.	COMUNICAÇÃO	DEDCVIII - Departamento de Educação - Campus VIII - Paulo Afonso
VII JORNADA DE EDUCAÇÃO MATEMÁTICA: A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE MATEMÁTICA DIANTE DAS TENDÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS	SOLANGE FERNANDES MAIA PEREIRA	A VII Jornada de Educação Matemática visa oportunizar o aperfeiçoamento profissional e a troca de experiências entre aqueles que labutam no ensino de Matemática na Educação Básica (Ensino Infantil, Fundamental e Médio), Educação Tecnológica (cursos técnicos) e Superior, servindo, também, como oportunidade para apresentação de trabalhos científicos que proporcionem reflexões a respeito da prática docente e da finalidade da Matemática na nossa vidas.	COMUNICAÇÃO	DCHIX - Departamento de Ciências Humanas - Campus IX - Barreiras
VIII JOINPE - INDISSOCIABILIDADE ENTRE PESQUISA, EXTENSÃO E ENSINO	DILCELIA ALMEIDA SAMPAIO	O evento busca dar continuidade aos trabalhos realizados nas jornadas anteriores, tendo como propósito fortalecer os espaços de discussão coletiva e institucionalizar uma dinâmica de divulgação e promoção das atividades de pesquisa, extensão e de ensino no DCHI.	COMUNICAÇÃO	DCHI - Departamento de Ciências Humanas - Campus I - Salvador

TÍTULO	RESPONSÁVEL	RESUMO	ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE
<p>VOZES DAS TRANSFORMAÇÕES NO MODO IGNORADO DE EXISTÊNCIA</p>	<p>AURILENE RODRIGUES LIMA</p>	<p>O presente projeto pretende pesquisar como certos grupos de habitantes do norte da Bahia enfrentam as mudanças, que se impõem contemporaneamente ao seu modo de vida. Transformações das relações sociais, alterações climáticas, novas condições econômicas, exigências burocráticas e técnicas alcançam os beiradeiros do rio São Francisco e os caatingueiros mais diretamente por meio de obras e programas governamentais e por ações de empresas privadas e organizações não governamentais, abrindo a perspectiva do fim para o mundo que viveram anteriormente. Como experimentam o fim de seu mundo e como inventam novos modos de existência em meio ao que se impõe são questões que se desenvolvem diferentemente para cada grupo específico. Com pesquisa de campo, os trabalhos se desenvolverão em meios audiovisuais e pela escrita, produzindo reportagens e blocos de análises, sob o método cartográfico. Este projeto desenvolverá ações de formação de pesquisadores para lidarem com essa problemática.</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p>DCHIII - Departamento de Ciências Humanas - Campus III - Juazeiro</p>
<p>XI SEMINÁRIO JOGOS ELETRÔNICOS, EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO –CONSTRUINDO TRILHAS: NOVAS TRILHAS</p>	<p>LYNN ROSALINA GAMA ALVES</p>	<p>O Seminário Jogos Eletrônicos, Educação e Comunicação – construindo trilhas, está na sua décima primeira edição, dando continuidade e fortalecendo as discussões iniciadas em 2005, na UNEB, que contribuíram para a criação da Rede Brasileira de Jogos e Educação (RBJE), tornando-se um marco para pesquisadores da área. A décima primeira edição tem como desafio estabelecer uma interlocução entre jogos eletrônicos, aprendizagem e avaliação. Nesta lógica o objetivo principal é reunir uma rede de pesquisadores e desenvolvedores de jogos a fim de discutir e explorar esse campo de estudo e produção, mapeando as estratégias teórico-metodológicas que são utilizadas para avaliar a aprendizagem mediada pelos games comerciais ou aqueles voltados para fins educacionais. Ressaltamos que tal evento se constitui em um locus para potencializar o desenvolvimento da ciência, inovação e tecnologia no país.</p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p>DEDCI - Departamento de Educação - Campus I - Salvador</p>