

## Redimensionado com Ajuste

**TEMPO MÍNIMO:** 04 anos

**TEMPO MÁXIMO:** 07 anos

**CARGA HORÁRIA:** 3.320

COMPONENTE CURRICULAR	SEM.	EIXO	CARGA HORÁRIA
<b>TEMA: LINGUAGEM E SIGNIFICAÇÃO</b>			
<b>Estudos Filosóficos</b>	1°	<b>CNCC</b>	<b>45</b>
Significação e Contexto	1°	CNCC	60
Prática Pedagógica I	1°	FD	90
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa I</b>	1°	<b>EI</b>	<b>45</b>
Estudos Teóricos do Texto Literário	1°	CNCC	60
<b>Leitura e Produção de Texto</b>	1°	<b>EI</b>	<b>60</b>
<b>Estabelecimentos dos Estudos Linguísticos</b>	1°	<b>CNCC</b>	<b>60</b>
<b>Carga horária total do semestre</b>			<b>420</b>
<b>TEMA: LINGUAGEM E IDEOLOGIA</b>			
Prática Pedagógica II	2°	FD	105
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa II</b>	2°	<b>EI</b>	<b>45</b>
Morfologia e a Construção do Significado	2°	CNCC	60

COMPONENTE CURRICULAR	SEM.	EIXO	CARGA HORÁRIA
<b>TEMA: LINGUAGEM E IDEOLOGIA</b>			
Tradição e Ruptura em Literaturas de Língua Portuguesa	2°	CNCC	60
<b>Estudos Sócio-Antropológicos</b>	<b>2°</b>	<b>EI</b>	<b>45</b>
<b>Estudo da Produção Literária no Brasil</b>	<b>2°</b>	<b>CNCC</b>	<b>60</b>
Componente Adicional	2°	CNCC	45
Carga horária total do semestre			420
<b>TEMA: MÚLTIPLAS LINGUAGENS</b>			
Estudos Epistemológicos da Aprendizagem	3°	EI	60
<b>Prática Pedagógica III</b>	<b>3°</b>	<b>FD</b>	<b>105</b>
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa III</b>	<b>3°</b>	<b>EI</b>	<b>45</b>
<b>Construção do Sentido no Texto Literário</b>	<b>3°</b>	<b>CNCC</b>	<b>60</b>
Relações Sintáticas na Língua	3°	CNCC	60
O Estético e o Lúdico na Literatura Infanto-Juvenil	3°	CNCC	60
Literatura e Outras Artes	3°	CNCC	45
Carga horária total do semestre			435
<b>TEMA: LINGUAGEM E SOCIEDADE</b>			
<b>Prática Pedagógica IV</b>	<b>4°</b>	<b>FD</b>	<b>105</b>
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa IV</b>	<b>4°</b>	<b>EI</b>	<b>45</b>

COMPONENTE CURRICULAR	SEM.	EIXO	CARGA HORÁRIA
<b>Psicologia e Educação</b>	4°	FD	30
Texto e Discurso	4°	CNCC	60
<b>Cânones e Contextos na Literatura Brasileira</b>	4°	CNCC	60
Estudos Fonéticos e Fonológicos	4°	CNCC	60
Diversidade Lingüística	4°	CNCC	45
<b>Carga horária total do semestre</b>			405
<b>TEMA: LINGUAGEM E HISTÓRIA</b>			
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa V</b>	5°	EI	45
<b>Estágio Curricular Supervisionado I</b>	5°	FD	105
Cânones e Contexto na Literatura Portuguesa	5°	CNCC	60
Constituição das Línguas Românicas	5°	CNCC	45
Literatura e Cultura-Afro-Brasileira	5°	CNCC	60
<b>Língua e Cultura Latinas</b>	5°	CNCC	60
<b>Estudo da Ficção Brasileira Contemporânea</b>	5°	CNCC	60
<b>Carga horária total do semestre</b>			435

COMPONENTE CURRICULAR	SEM.	EIXO	CARGA HORÁRIA
<b>TEMA: LINGUAGEM E CULTURA</b>			
Formação Histórica das Línguas Românicas	6°	CNCC	45
<b>Estágio Curricular Supervisionado II</b>	<b>6°</b>	<b>FD</b>	<b>105</b>
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa VI</b>	<b>6°</b>	<b>EI</b>	<b>45</b>
Literatura: Crítica, História, Cultura e Sociedade	6°	CNCC	60
Língua Estrangeira Instrumental I	6°	CNCC	45
Aspectos da Literatura Portuguesa	6°	CNCC	45
<b>Língua e Literatura Latinas</b>	<b>6°</b>	<b>CNCC</b>	<b>60</b>
Componente Adicional	6°	CNCC	30
<b>Carga horária total do semestre</b>			<b>435</b>
<b>TEMA: LINGUAGEM E CIÊNCIA</b>			
<b>Estágio Curricular Supervisionado III</b>	<b>7°</b>	<b>FD</b>	<b>105</b>
<b>Seminário Interdisciplinar de Pesquisa VII</b>	<b>7°</b>	<b>EI</b>	<b>30</b>
Crítica Textual: Edições e Estudos	7°	CNCC	45
Língua Estrangeira Instrumental II	7°	CNCC	45
Constituição Histórica do Português Brasileiro	7°	CNCC	60
<b>Estudos da Produção Literária Baiana</b>	<b>7°</b>	<b>CNCC</b>	<b>60</b>
<b>Carga horária total do semestre</b>			<b>345</b>

COMPONENTE CURRICULAR	SEM.	EIXO	CARGA HORÁRIA
<b>TEMA: LINGUAGEM E ENSINO</b>			
Componente Adicional	8°	CNCC	30
Componente Adicional	8°	CNCC	45
<b>Estagio Curricular Supervisionado IV</b>	<b>8°</b>	<b>FD</b>	<b>105</b>
Trabalho de Conclusão de Curso - TCC	8°	CNCC	45
<b>Carga horária total do semestre</b>			<b>225</b>

Além dos conteúdos propostos para os componentes acima apresentados, serão acrescentadas 200 horas de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais – AACC, a serem realizadas livremente pelos alunos, de acordo com a regularização da UNEB.