

Letras – Língua Portuguesa

1º Semestre

Estudos Filosóficos – 45h

Ementa: Reflete sobre o desenvolvimento das correntes filosóficas no Ocidente, enfatizando a influência da Filosofia clássica na constituição do pensamento contemporâneo e sua importância para a compreensão da natureza e da sociedade humana, bem como para o desenvolvimento de princípios libertários e éticos na prática pedagógica e no cotidiano.

Significação e Contexto – 60h

Ementa: Estuda os processos semânticos e analisa a relação do significado com o contexto, considerando as abordagens da semântica, da pragmática e da lexicologia.

Prática Pedagógica I – 90h

Ementa: Discute e analisa o conceito de educação, as políticas públicas em Educação e a influência das diversas tendências pedagógicas brasileiras nas práticas metodológicas do ensino de língua portuguesa e de literatura com o objetivo de estabelecer a efetiva relação entre a teoria, a prática e a pesquisa, confrontando os diversos períodos e as mudanças que tenham se efetivado nas escolas, principalmente no que se refere à ministração dos conteúdos de língua e literatura.

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa I – 45h

Ementa: Introdução a Metodologia da Pesquisa. Leitura e análise crítica de textos científicos. Estrutura e apresentação de trabalhos científicos e acadêmicos (esquema, fichamento, resumo etc.). Normas para elaboração de trabalhos científicos e acadêmicos. (ABNT). Elaboração de roteiros para apresentação de seminário. Estudo interdisciplinar do tema norteador; Linguagem e Significação. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

Estudos Teóricos do Texto Literário – 60h

Ementa: Estudo dos elementos constitutivos do texto literário, sua linguagem, sua forma, sua classificação, sua distribuição em gêneros, bem como seu transbordamento e rasuras.

Estabelecimento dos Estudos Linguísticos – 60h

Ementa: Estuda a Linguística no seu percurso histórico – dos gregos a contemporaneidade. Analisa as contribuições das diversas teorias linguísticas para a investigação dos usos da língua.

Leitura e Produção de Texto – 60h

Ementa: Ocupa-se das estratégias de leitura e produção de textos orais e escritos, considerando os aspectos formal e estilístico e sua relação contextual e situacional.

2º Semestre

Estudo da Produção Literária no Brasil – 60h

Ementa: Estudo da produção literária brasileira, considerando o contexto sociocultural, histórico e estilístico dos textos selecionados para compreender a questão da identidade nacional em suas diferentes concepções, bem como a dialética localismo X universalismo.

Tradição e Ruptura em Literaturas de Língua Portuguesa – 60h

Ementa: Estudos das formas diferenciais de tradição formal e/ou civilizatória nas literaturas de língua portuguesa, bem como as forças históricas, sociais e estéticas que motivaram suas rupturas, seja elas internas e/ou externas ao sistema literário.

Morfologia e Construção do Significado – 60h

Ementa: Estuda a constituição mórfica da Língua Portuguesa, comparando abordagens diversas sobre os processos de flexão e de formação de palavras e sobre os critérios que definem e distinguem as categorias gramaticais, visando a sua aplicabilidade tanto à pesquisa quanto ao ensino da língua.

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa II – 45h

Ementa: Fundamentos da metodologia científica. Técnicas para elaboração de trabalhos científicos e acadêmicos. Normas para elaboração de trabalhos científicos. (ABNT). (Resenha). Elaboração e apresentação de seminário (teoria e prática). Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Ideologia. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

Prática Pedagógica II – 105h

Ementa: Discute o planejamento, a relação professor-aluno e a avaliação, vivenciando situações de ensino-aprendizagem de temas linguísticos e literários relacionados aos conteúdos abordados na Educação Básica.

Estudos Sócio-Antropológicos – 45h

Ementa: Estuda e analisa a formação dos grupos sociais, utilizando a fundamentação da sociologia e da antropologia para estabelecer a sua influência nas diversas manifestações da linguagem.

3º Semestre

Relações Sintáticas na Língua – 60h

Ementa: Estuda a organização sintática da língua portuguesa, observando as relações morfossintáticas entre os elementos da estrutura frasal e as considerações de gramáticas diversas, correlacionando esses conteúdos aos trabalhos no ensino básico bem como levantando temas que possam ser objetos de investigação científica.

O Estético e o Lúdico na Literatura Infanto-Juvenil – 60h

Ementa: Estuda o estético e o lúdico na literatura infanto-juvenil, analisando a relação entre o imaginário e a realidade. Discute os conceitos, a história e as condições de produção e recepção do texto, tanto da linguagem oral, quanto da linguagem escrita.

Literatura e Outras Artes – 45h

Ementa: Analisa as relações intersemióticas dos diferentes textos, verificando o cruzamento de leituras e concebendo a literatura como um texto/signo entre muitos outros da expressão artística na comunidade humana.

Construção do Sentido no Texto Literário – 60h

Ementa: Estuda as várias possibilidades de leitura que o texto Literário oferece, oportunizando ao aluno, a partir da sua sensibilidade e das suas experiências pessoais, o efeito de fruição estética que as diversas linguagens são capazes de produzir.

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa III – 45h

Ementa: Discute as inter-relações entre os tipos de conhecimentos e de pesquisa científica na estruturação da ciência. Normas NBR / ABNT. Orienta a construção de trabalhos científicos e acadêmicos e introdução a elaboração de artigos científicos. Estudo interdisciplinar do tema norteador: Múltiplas Linguagens. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

Prática Pedagógica III – 105h

Ementa: Estuda as diferentes formas de Planejamento educacional, Pedagogia de Projetos, Projetos Pedagógicos. Discute as diferentes teorias de Currículo numa perspectiva Histórica e suas interferências no ensino de Língua portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa.

Estudos Epistemológicos da Aprendizagem – 60h

Ementa: Estuda as principais teorias da aprendizagem e suas concepções a respeito do homem e de sua formação como sujeito, analisando os processos envolvidos na aprendizagem, a fim de viabilizar um trabalho educacional.

4º Semestre

Prática Pedagógica IV – 105h

Ementa: Discute as Tecnologias da Comunicação e Informação com ênfase em Educação à Distância no ensino de Língua Portuguesa e Literaturas. Estuda a Ludicidade no processo de mediação da aprendizagem, bem como as metodologias no ensino de Língua Portuguesa e Literaturas.

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa IV – 45h

Ementa: Estuda o Método Científico na Educação. Orienta para construção de trabalhos científicos e acadêmicos; Estrutura de Relatórios (diversos tipos). Normas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT). Estudo Interdisciplinar do Tema Norteador: Linguagem e Sociedade. Orienta e articula a socialização de trabalhos desenvolvidos durante o semestre.

Texto e Discurso – 60h

Ementa: Estuda o processo de construção de textos diversos (orais e escritos) numa perspectiva de articulação entre o componente linguístico, o histórico-social e o ideológico.

Estudos Fonéticos e Fonológicos – 60h

Ementa: Estuda a constituição fonético-fonológica da língua portuguesa, considerando as diferentes realizações fonéticas e destacando a importância da sua compreensão no processo de aprendizagem da escrita.

Diversidade Linguística – 45h

Ementa: Estuda a diversidade da língua portuguesa enfocando as abordagens da Sociolinguística e da Dialectologia, com ênfase na diferenciação dialetal do português brasileiro.

Cânones e Contextos na Literatura Brasileira – 60h

Ementa: Estudo de obras e autores cuja permanência se sustenta na reiteração de leituras e revisões críticas ao longo do tempo, tendo em vista o contexto sociocultural.

Psicologia e Educação – 30h

Ementa: Aborda as contribuições das relações entre Psicologia e Educação para uma fundamentação científica do estudo dos fenômenos educativos escolares: a sua compreensão e explicação, o planejamento e execução de ações educativas mais enriquecedoras e eficazes e os esforços para resolver dificuldades e problemas que surgem de mudanças intrapessoais e dos conhecimentos relativos aos processos de comunicação interpessoal, mediante os quais se exercita, em parte, a práxis pedagógica.

5º Semestre

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa V – 45h

Ementa: Estuda as tendências contemporâneas na pesquisa educacional. Orienta a construção de projetos de pesquisa. Normas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT). Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e História. Orienta e articula a socialização dos trabalhos desenvolvidos durante o semestre.

Estágio I – 105h

Ementa: Discute os objetivos e metodologias do ensino de Língua Portuguesa e Literatura no Ensino Fundamental, de 5a. à 8a. séries e Ensino Médio. Além disso, desenvolve observações e análises das práticas pedagógicas escolares e de outros aspectos educativos, visando à elaboração de projetos de ensino e extensão.

Constituição das Línguas Românicas – 45h

Ementa: Estuda as transformações que o latim sofreu em sua evolução para as línguas românicas, considerando-se os aspectos fonético-fonológicos, morfossintáticos e lexicais.

Língua e Cultura Latinas – 60h

Ementa: Estuda a sócio-história e a expansão da Língua Latina, analisando sua estrutura interna e direcionando-a para a compreensão do Português, assim como a contribuição dos Romanos nos aspectos Linguísticos e Culturais.

Estudo da Ficção Brasileira Contemporânea – 60h

Ementa: Estudo seletivo de autores, obras e questões relevantes para a compreensão da ficção contemporânea brasileira.

Cânones e Contextos na Literatura Portuguesa – 60h

Ementa: Estudo de obras e autores portugueses cuja permanência se sustenta na reiteração de leituras e revisões críticas ao longo do tempo, tendo em vista o contexto sociocultural.

Literatura e Cultura Afro-brasileira – 60h

Ementa: Estuda Textos de Literatura de Língua Portuguesa que aborda a questão étnico racial, visando o resgate e a valorização do povo negro, assim como a sua contribuição para a formação da cultura brasileira.

6º Semestre

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa VI – 45h

Ementa: Estuda as noções gerais sobre a dinâmica da pesquisa com ênfase em métodos e técnicas nas ciências sociais. Revisão e levantamento bibliográfico da temática com objeto de pesquisa, com vistas ao T.C.C. Normas para elaboração de trabalhos científicos (ABNT). Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Cultura. Projeto de pesquisa aplicado a Língua e Literatura e ou ao ensino de Língua e Literatura. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre.

Estágio II – 105h

Ementa: Desenvolve estudos de casos e estudos diagnósticos com vistas à elaboração de projetos diversos para serem aplicados em espaços educativos variados, bem como minicursos e oficinas pedagógicas direcionadas a programas de ensino tanto para instituições como para projetos comunitários.

Formação Histórica das Línguas Românicas – 45h

Ementa: Estuda a origem, a constituição e expansão das línguas românicas, com ênfase na língua portuguesa, determinando os fatores sociohistóricos e linguísticos que contribuíram para esse processo.

Literatura – Crítica, História, Cultura e Sociedade – 60h

Ementa: Estudo dos conceitos de crítica e história, relacionados aos conhecimentos da teoria, tendo em vista também a história dos fatos e valores socioeconômicos, políticos e culturais numa perspectiva contemporânea que compreenda a literatura como fenômeno da cultura e como prática social, relacionada aos diversos campos do saber e da arte, numa abordagem intertextual e interdisciplinar.

Língua Espanhola Instrumental I – 45h

Ementa: Estuda as relações gramaticais que se estabelecem na língua estrangeira em estudo, compreendendo a sua função na organização dos textos.

Língua Inglesa Instrumental I – 45h

Ementa: Estuda as relações gramaticais que se estabelecem na língua estrangeira em estudo, compreendendo a sua função na organização dos textos.

Aspectos da Literatura Portuguesa – 45h

Ementa: Reflexão sobre aspectos que norteiam o universo literário português, tanto em relação às formas narrativas quanto às formas poéticas. Enfoque de questões como o agenciamento mútuo entre passado e presente, o tratamento crítico de arquétipos e mitos, a

busca de identidade cultural, a singularização da linguagem enquanto produtividade dinâmica de sentidos, entre outras.

7º Semestre

Seminário Interdisciplinar de Pesquisa VII – 30h

Ementa: Orienta a construção de aporte teórico que fundamenta o trabalho científico nas diversas modalidades com vistas a elaboração do T.C.C. Orienta e articula a socialização dos trabalhos realizados durante o semestre. Estudo interdisciplinar do tema norteador: Linguagem e Ciência.

Estágio III – 105h

Ementa: Elabora e desenvolve projetos de docência em classes de Ensino Fundamental, de 5a. à 8a. série, na área de Língua Portuguesa e Literatura, discutindo procedimentos didáticos e metodológicos para otimização do ensino da língua materna.

Constituição Histórica do Português Brasileiro – 60h

Ementa: Reflete sobre o processo de constituição do português do Brasil, observando a contribuição das línguas indígenas e africana e dos elementos históricos e culturais que o diferenciam do português europeu.

Estudos da Produção Literária Baiana – 60h

Ementa: Estuda obras de autores baianos, discutindo aspectos fundamentais para a compreensão do quadro da literatura produzida na Bahia.

Crítica Textual – Edições e Estudos – 45h

Ementa: Estuda os textos numa abordagem filológica, com ênfase para as teorias e modelos de edição pertinentes às diversas situações textuais, considerando-os como instrumentos de análise linguística e literária.

Língua Espanhola Instrumental II – 45h

Ementa: Ocupa-se das estratégias de compreensão, interpretação e produção de textos, incluindo procedimentos e estratégias de tradução.

Língua Inglesa Instrumental II – 45h

Ementa: Ocupa-se das estratégias de compreensão, interpretação e produção de textos, incluindo procedimentos e estratégias de tradução.

8º Semestre

Estágio IV – 105h

Ementa: Elabora e desenvolve projetos de docência, em classes de Ensino Médio na área de Língua Portuguesa e Literatura, discutindo procedimentos didáticos e metodológicos para otimização do ensino da língua materna.

Trabalho de Conclusão de Curso – TCC – 45h
Ementa: Desenvolve estudos de temas discutidos e trabalhados ao longo do curso vinculados à formação acadêmica, culminando na elaboração e apresentação de uma monografia.